

Producer	Min 1+9	Min 1+12	Min 1+15
ROLLEI			
RPX 25	4½	5½	6½
RPX 100	5½	6½	7½
RPX 400	6	7	8½
Retro 80S	6	8	11
Retro 400S	8	10	14
Superpan 200	6	8	11
Infrared	8½	11	15
FOMA			
Fomapan 100	5½	6½	7½
Fomapan 200	5½	6½	7½
Fomapan 400	6	7	8½
FUJI			
NEOPAN 100 Acros	5	6½	7½
NEOPAN 400	6	7½	8½
ILFORD			
PAN F	5	6	7
FP 4	6	6½	7
HP 5	6	6½	7
DELTA 100	6	6½	7½
DELTA 400	6	6½	7½
DELTA 3200	10	12	14
KODAK			
T-MAX 100	6	7½	8½
T-MAX 400	6½	8	8½
T-MAX 3200	8	10	14½
TRI X 400	6	7	7½

Optimized Development Times
Optimierte Entwicklungszeiten

License holders:
MACO PHOTO PRODUCTS
Brookdog 4
D-22145 Hamburg-Speldorf
Internet: www.maco-photo.de

Exclusively made for MACO by SPUR
Made in Germany

Rollei

SUPERGRAIN

High Performance Film Developer

**B&W PHOTO CHEMISTRY
AT IT'S FINEST**

ROLLEI SUPERGRAIN Film developer is a latest high performance developer, very sharp working and highly compensating: Virtually any film exposed at their nominal speed have the same developing time.

1+9 = 6

1+12 = 6 ½

1+15 = 7

ROLLEI SUPERGRAIN ist ein moderner Hochleistungsentwickler und die Weiterentwicklung der klassischen AM-74 Rezeptur. Es handelt sich um einen sehr scharf arbeitenden Feinkornentwickler mit hohem Ausgleichsvermögen. Fast alle Filme auf Nennempfindlichkeit belichtet – gleiche Zeit.

1+9 = 6

1+12 = 6 ½

1+15 = 7

500 ml Concentrate
Capacity 20-60 films

ROLLEI SUPERGRAIN #RSG25

FILM
DEVELOPER



Lo sviluppo per pellicole b/n ROLLEI SUPERGRAIN ha delle eccellenti caratteristiche ed alte prestazioni e rappresenta l'evoluzione della classica ricetta AM-74. Si tratta di uno sviluppo molto nitido finegranulante con una spiccata attitudine alla compensazione. Quasi tutte le pellicole più comuni, esposte alla loro sensibilità nominale hanno lo stesso tempo di sviluppo.

1+9 = 6 minuti
1+12 = 6 ½ minuti
1+15 = 7 minuti

In tabella i tempi ottimizzati